



Iker Piedrafita , Guitarra y Voz
Sergio Izquierdo , Batería
Ubaldo Puente, Bajo

DIKERS

Dikers se formó en el verano de 1.998. Sus componentes fueron Iker Piedrafita, Iñaki Urroz, David Cuesta y Roberto Urzaiz , tenían entre 16 y 19 años. En el invierno de ese mismo año grabaron su primer CD titulado "A QUÉ ESPERAMOS " para el sello Dro, que saldría a la venta en la primavera del 99. Esto les llevaría a hacer una gira por todo el estado, participando además en festivales como el Warped Tour. Además, la canción que da título al disco, "A qué esperamos", fue incluida en la banda sonora de la película de Chema de la Peña Shacky Carmine, que trata sobre el mundo del rock. Este primer disco, es un disco de rock and roll, un disco guitarrero en el que las melodías y los coros juegan un papel fundamental.

Tras algunos cambios en la formación de la banda (David Karrika sustituye a Roberto en la batería), en marzo del 01 sale a la venta su segundo trabajo "SE ESCRIBE SIN C ". Este segundo CD, aunque sigue la línea del anterior, es un disco más maduro, con más matices pero no por eso menos cañero. Incluye doce temas nuevos más una versión del "with or without you" de U2, tema para el que el propio grupo irlandés, tras escucharlo, dio uno de los cuatro permisos que concedieron de entre las más de treinta peticiones de todo el mundo. Además contiene una pista multimedia en la que se puede encontrar el video clip del primer single, "sigo en pie", un montón de fotografías, letras, partituras, y diversa información sobre el grupo.

Vuelve a haber cambios en el grupo. David Cuesta Y David Karrika abandonan el grupo con lo que la formación del grupo, ahora es: Iker Piedrafita, guitarra y voz, Iñaki Urroz, bajo y coros, Gorka Urzaiz, guitarra y coros y Rikar Martínez, batería. Colaboran en este nuevo cd miembros de otros grupos de aquí: Gorka de Berri Txarrak, DJ Kapo de Jousilouli, Trigenio de La lengua de trapo, Jimmy de Tijuana In Blue, el Drogas de Barricada que adaptó la letra de la versión de U2, y sobre todo Kutxi Romero, de Marea, quien además de cantar en una canción ha colaborado con algunas letras. Las diferencias entre el grupo y su hasta entonces compañía de discos (Dro) les lleva a romper el contrato y fichar por una independiente (E.D.G. Music). En Octubre de 2.002 sale a la venta su tercer cd, "DALE GAS", sin duda el

disco más rockero de todos, en el que ya queda clara la línea del grupo (caña, caña y caña). El disco ha sido grabado y producido por Iker en su estudio "El sótano". Como el anterior, también cuenta con un video clip de su primer single "Dale gas" realizado por Kike Babas y Kike Turrón, videoclip que se está emitiría en algunas cadenas de televisión. Como viene siendo habitual vuelven a contar con colaboraciones de algunos amigos del grupo. Repiten Kutxi Romero y el Drogas a los que se les une Juankar (Boikot) en "Tengo un plan" y Gorka "Roturas" (Bathoo) haciendo skretch. Al tiempo de salir DALE GAS, Gorka, por motivos personales se ve en la difícil decisión de dejar Dikers, aunque sigue unido al grupo de alguna manera, ya que se dedica a currarse la web, labor que continúa haciendo a día de hoy.

El grupo, harto de cambios de formación, decide continuar como trío, formato en el que se pasan dos años recorriendo casi toda la geografía española. Su misión ahora era demostrar que siguen a pie del cañón, para lo cual no dudan en aprovechar todas las ocasiones que se les presentan, lo mismo gaztetxes, que grandes festivales, tipo Viñarock. Y en Febrero de 2005 fichan por Locomotive records y comienzan a grabar su cuarto trabajo, "LAS NOCHES QUE ME INVENTÉ". Se graba de nuevo bajo la producción de Iker, en su estudio "el sótano", en Sonora (Madrid) y en Sonido XXI de Esparza de Galar. El disco sigue la línea de anteriores trabajos, es un disco que suena a Dikers por todos lados, pero en el que se deja notar la madurez y la experiencia de todo lo vivido hasta ahora. Como primer single se extrae "las noches que me inventé" con un video clip espectacular realizado de nuevo por Manolo Gil. Además, como viene siendo costumbre en ellos, se rodean de un grupo de amigos para que colaboren en este trabajo. Esta vez son Fernando Madina de Reincidentes, Brigi de Koma y Marta Rekalde quienes se unen a Kutxi Romero de Marea, quien desde "se escribe sin c" es un fijo en las grabaciones de Dikers.

El quinto álbum de los Navarros se llama "Carrusel" es un cúmulo de emociones. En este quinto álbum Dikers vuelve a demostrar que posee una calidad arrolladora y que nunca se ha limitado artísticamente. Pese a que otra vez han contado con la inestimable colaboración de Kutxi Romero (Marea) para algunas letras, esta vez ha sido Iker Piedrahita (guitarra y voz) el que ha asumido la autoría de casi todas las letras demostrando una vez más que estamos ante un álbum personal en el que ha soltado sin pudor historias que hablan de cosas cotidianas en las que el oyente se verá más que reflejado.

Muchas han sido las etiquetas que les han puesto: punk-rock, rock, pop-rock...Lo puedes llamar como quieras, pero una cosa está clara, han conseguido un sonido propio, el sonido DIKERS.